

MAPA



ADREÇA

Centre Cultural La Casa Elizalde
València, 302 - 08009 Barcelona
Tel. 93 488 05 90
casaelizalde@casaelizalde.com
casaelizalde.com

f casaelizalde
t casaelizalde
@ casaelizalde

◆ Passeig de Gràcia - L2, L3 i L4
Diagonal- L3 i L5

🚶 Provença
🚶 Passeig de Gràcia
🚶 7, 22, 24, 39,
47, B-24, H10 i V17

🚶 C. Bruc amb C. Aragó
♿ Equipament parcialment accessible

HORARI DEL CENTRE

De dilluns a divendres
de 9 a 21 h
Dissabtes de 9 a 14 h

De conformitat amb el Reglament Europeu de Privacitat 679/2016 i la Llei Orgànica, us informem que les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer de dades de Gestió i ús d'equipaments, locals i espais municipals del que és titular l'Ajuntament de Barcelona amb la finalitat de la gestió de les activitats i dels usuaris dels equipaments municipals. Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, adreçant-vos per escrit al Registre General de l'Ajuntament: Pl. Sant Jaume 1, 08002 Barcelona, indicant clarament en l'assumpte Exercici de Dret RGPD.

L'encarregat de la gestió de les dades com a gestor del centre és Calaix de Cultura S.L. i el seu Delegat de Protecció de Dades és UNIVER IURIS S.L. (www.uneon.es). Calaix de Cultura c. Diputació 185, pral. 1a 08011 de Barcelona. calaixdecultura@calaixdecultura.cat.

Gestió tècnica: Calaix de Cultura S.L.

Portada: ENFOCADESI/ Fotografia: Rosa Szűcs

Centre Cultural
La Casa Elizalde

EXPOSICIONS

Hivern 2023



ELIZALDE

Districte de
l'Eixample
#lacasaelizalde

Ajuntament de
Barcelona



La Casa Elizalde

ART CONTEMPORANI

EL CIELO ESTÁ ENLADRILLADO

De l'11 de gener al 3 de març

Xavi Rodríguez Martí



El projecte juga amb diferents llenguatges artístics per investigar el valor processual de l'inconscient en la creació artística, amb un intent de poder articular un discurs automàtic que posi en crisi el racionalisme científic i que mostri el fet de crear com un acte de fe. Ceràmiques, veu, pintura, dibuix...

Un joc de sospites per oferir diferents possibilitats de veritats i construir un nou món alternatiu.

Inauguració: Dimecres 11 de gener a les 19 h

NOSALTRES, INTERPRETATS PER LES FLORS – LA REPRODUCCIÓ

Del 18 de gener al 4 de març

Kati Riquelme i Katerina Ashche. A cura d'Alexia Medici

Exposició a La Casa Elizalde i al Mercat de la Concepció

De tot el regne vegetal, la flor és l'element més simbòlic per a l'ésser humà, que les ha dotat de qualitats poètiques i significats que les converteixen en un sistema de comunicació. El projecte parteix de la simbologia de les flors per elaborar relats amb els quals repensar l'entorn, i planteja una reconexió amb la naturalesa i la història local a través de la flor com a metàfora visual del pas del temps.



A La Casa Elizalde, l'obra de Kati Riquelme sembla aturar el temps. De la fragilitat i lleugeresa etèria de les bossetes de te emergeix la poètica del blau indi en forma de retrats d'infància. Sobre el paper porós, fragments de records ens obliguen a aguditzar la sensibilitat, a abocar-nos a l'imperceptible i a iniciar un viatge marcat per la reminiscència.

Katerina Ashche connecta amb el Mercat de la Concepció amb una sèrie de cartes que l'artista escriu posant-se a la pell de Carme Biada durant els preparatius del casament del seu setè fill, en Pere. Són cartes dirigides, entre d'altres, a la seva florista de confiança, a una amiga llunyana i a la seva modista.

Inauguració: Dimecres 18 de gener a les 19 h a La Casa Elizalde

En el marc de TEMPORALS, programa d'exposicions itinerants de l'ICUB

ENFOCADES! LA PRESÈNCIA FEMENINA A L'AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE CATALUNYA (1923 - 1970)

Del 15 de març al 13 de maig

Agrupació fotogràfica de Catalunya

Un recorregut per la presència femenina a l'AFC, entitat creada el 1923 a Barcelona per promoure l'art de la fotografia i que enguany arriba al seu centenari. L'AFC va apostar decididament per fomentar l'afició entre les dones en moments en què patien una especial relegació social i cultural. Gràcies a l'organització de cursos especialitzats o a exposicions col·lectives de les seves obres, va sorgir una gran generació de pioneres als anys cinquanta, l'anomenat "Grup femení de l'AFC". En van formar part fotògrafes de prestigi reconegut com Carme Garcia, Montserrat Vidal-Barraquer, Glòria Salas, Milagros Caturla, Roser Oromí, Conxita Viñals o Rosa Szücs. Una història de superació i voluntat que va aconseguir presentar una mirada moderna i renovadora.



Inauguració: Dimecres 15 de març a les 19 h

ESPai OFF

NACER NIÑA

De l'1 de març al 15 d'abril

GLOBAL HUMANITARIA



Les fotografies de Juan Díaz pretenen donar visibilitat, conscienciar i denunciar la discriminació que pateixen les dones i les nenes en tot el món. Encara avui, néixer nena a l'Índia suposa haver d'enfrontar-se a una discriminació que s'arrossega al llarg de tota la vida. Les dones, que continuen relegades a un segon pla, pateixen vexacions constants com el matrimoni precoç o l'exclusió social. Un recorregut fotogràfic, impulsat per l'ONG Global Humanitaria, que mostra la gran injustícia social que existeix entorn de la dona a l'Índia en les diferents etapes de la seva vida.

Inauguració: Dimecres 1 de març a les 19 h

Consulta el programa d'activitats relacionades amb les exposicions al web casaelizalde.com.

Horari de les exposicions de dilluns a divendres de 10 a 20 h. Dissabte de 10 a 14 h.
